

# WBRa

DANSA URBANA  
PERCUSSIO



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



# BRODASBROS

+ BRINCADEIRA



# Vibra

Després de la seva gira per Alemanya, Suïssa, Luxemburg, Itàlia, i el seu pas per la Gran Via de Madrid, els Brodas Bros tornen a Barcelona amb moltes ganes de Vibrar!

Aquesta vegada, amb la cia de percussió Brincadeira, ens porten un espectacle molt poètic i enèrgic a la vegada. VIBRA parla sobre les connexions, l'instrument principal és el tambor, però una guitarra elèctrica, dues bateries, un hang i fins i tot una veu melòdica composen la banda sonora, una barreja entre acústica i electrònica.

Coreografies de hiphop, popping, locking i breakdance que tan caracteritzen als Brodas Bros no podien faltar, però aquesta vegada us sorprendran amb una perspectiva més madura.

Al final, tot és cor, ànima i connexió.

HIP HOP + PERCUSSÃO  
**BRODASBROS**  
+ BRINCADEIRA



# *HIP HOP + PERCUSSIÓ* **BRODAS BROS** **+ BRINCADEIRA**

## ORIGEN

Tot comença amb les ganes d'aprendre, de millorar, de perfeccionar...

Per una banda Lluç Fruitós, director artístic de Brodas Bros i després de gairebé 10 anys portant els seus espectacles a diferents teatres i places de tot el món, volia trobar quelcom que intensifiqués l'energia del hip hop mediterrani que tant caracteritza als Brodas Bros.

Per l'altra banda Edison Aguilar, director artístic de Brincadeira (Companyia de més de 10 anys on duu a terme un projecte social molt intens) necessitava fugir de que el cataloguessin com un grup més de percussió. Necessitava introduir altres tècniques en els seus espectacles.

I amb aquesta mútua necessitat neix un projecte: BRINCABROS. On es barregen percussió i danses urbanes.

La percussió pren un altre color quan li adjudiquem una certa coreografia i la intensitat d'energia del hip hop mediterrani de Brodas Bros es fa palesa a través de la força colpidora de Brincabros.







# BRODASBROS

## + BRINCADEIRA



Treballar amb Brincadeira, ens ha portat cap a una nova direcció. Portar o deixar-se portar, connectar amb un mateix i amb els demés, buscar mostrar la nostra ànima, naturalitzar al màxim les nostres coreografies... Son factors que ens han portat a crear un treball més madur. Ha estat un procés molt natural en el qual hem pogut notar una evolució i un creixement, feia temps que volíem fer un espectacle en aquesta direcció i connectant amb l'Edison Aguilar i els seus mons musicals ho hem pogut dur a terme.

Potser venim de mons diferents, però tenim moltes coses en comú: des de les ganes de créixer, crear i millorar constantment, fins al desig de trencar barreres i estereotips. També ens agrada compartir el vessant social que tant Brodas Bros com Brincadeira tenim.

Aquesta és una part que ens motiva molt, no només actuar, sinó també oferir masterclasses, tallers, jams, actuacions al carrer (que és on va néixer tot això) creant nou públic i aconseguint així que la gent de cada poble, ciutat o barri pugui gaudir i entendre millor el que fem, com ho fem i per què ho fem.

**Cor, ànima i connexió.**

Lluc Fruitós (Director)





## FITXA ARTÍSTICA

Autors

Direcció artística

Dansa i coreografia

Direcció i composició musical

Interpretació musical

Assistència a la direcció

Escenografia

Construcció titella

Vestuari

Disseny d'il·luminació

Disseny so-concepció Sonora

Col·laboració musical

Col·laboració musical- Veu

Producció

Management

**Brodas Bros i Brincadeira**

Lluc Fruitós

Berta Pons

Clara Pons

Pol Fruitós

Lluc Fruitós

Marc Carrizo

Edison Aguilar

Edison Aguilar

Ferran Samper

Carla Fernández

Ruda Answer

Jep Meléndez

Carles Piera

Eudald Ferré i Aina Vela

Brodas Bros

Jordi Pérez

Miguel Bazan i Adri Carreras

Jean Philippe Barrios

Marta Gallego

Sara Manzano

Marta Guzmán

Una coproducció del Grec 2016 Festival de Barcelona, Brincadeira i Brodas Bros.

Amb la col·laboració de l'Espai Musical La Bàscula, Ca l'Estruch de Sabadell, el Teatre Zorrilla de Badalona, Mama Mandawa i Meinl.

Amb el suport de l'Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC).





# Brodas Bros



La companyia **Brodas Bros** neix a l'any 2006, i des de els seus inicis, les dues parelles de germans i germanes, Pol i LLuc Fruitós i Berta i Clara Pons formen el nucli que impulsa tots els seus projectes.

En aquest espectacle, VIBRA, es rodegen dels espectaculars músics de Brincadeira i d'un jove i multidisciplinari ballarí, Marc Carrizo que ha passat d'alumne de Brodas a company de professió i ballarí en la majoria dels espectacles de Brodas Bros.

Des de 2006 fins a l'actualitat, aquesta companyia de germans s'ha caracteritzat per la seva versatilitat a l'hora de treballar:

- Anuncis televisius per Burn, Fonzies, Seat Ibiza, Chevrolet, Eroski, Desigual, Banc Sabadell...
- Pel·lícules com el Sexe dels Àngels de Xavier Villaverde, Jo sóc la Juani de Bigues lluna o La maquina de ballar de Santiago Segura.
- Actuacions televisives a Buenafuente, "Fama a bailar", "Hombres y Mujeres y Viceversa", Ànima, La partida, La maratón de tv3...
- Masterclas per els artistes de Saltimbanco, CorTeo del Circ del Sol i Amaluna, a les companyies de dansa contemporània de Cesc Gelabert, La Intrusa, Cobosmika i l'"Institut del Teatre" així com en multitud de centres i escoles de ball per tot el món.
- Espectacles a mida per a la Cavalcada dels Reis Mags a Barcelona, per a la marca de roba Superdry desfilant en el Brandery, per al festival Hipnotik, pel Barça i fins i tot per Vileda.

Brodas Bros ha girat internacionalment els seus espectacles tant de teatre com de carrer. Per Amèrica Central a Hondures, República Dominicana i Haití. Per Amèrica del Sud a Uruguai, Paraguai, Brasil, al 2014, al festival "Santiago a Mil" de Xile.

També han actuat a Orient mitjà, Japó, EUA (Los Angeles) i Àfrica (Guinea Equatorial). En el marc Europeu han estat a França, Portugal, Alemanya, Bèlgica, Suïssa, Luxemburg, Itàlia...



Pròximament estrenaran una peça creada a Errenteria amb la cia Kukai dantza (dansa tradicional Basca), i a l'estiu emprendran una gira per Xina amb l'espectacle BR2.

El seu repertori de produccions en gira consta dels espectacles:

-**"Hipstory"** ; un espectacle lúdic i didàctic que narra la història de l'hip-hop i explica els seus diferents estils.

És un espectacle que s'adapta a tot tipus d'escenaris i que transmet ganes de ballar.

-**"IVA Inclòs"** que es va transformar en **"BRODAS BROS"**, el primer espectacle de gran format de la companyia gràcies a la col·laboració amb 3xtr3s i a la gran aportació de Joan Gràcia. Des del nom de l'espectacle fins a diversos gags humorístics i tocs de qualitat del component del Tricicle, van fer que la seva estrena al Teatre Victòria de Barcelona fos tot un èxit amb més de 25.000 espectadors.

-**"Concierto Concepto"** va ser estrenat oficialment en el Festival Grec 2012 i posteriorment van fer temporada en el Mercat dels Flors, (desembre 2012- gener 2013), i aquest gener ha estat de gira europea, per Alemanya, Suïssa, Luxemburg i Itàlia.

-**"BR2"**, és un espectacle de robots lluminosos que va ser estrenat a les festes de la Mercè de Barcelona, setembre 2012. Els BR2 tornen de l'any 2222 per salvar el planeta terra del canvi climàtic, vénen a portar llum i diversió a la humanitat.

-**"Solo2"**, un duet de Pol i Lluç Fruitós que els retorna als orígens de Brodas. Un duet sobre la complicitat entre germans, sense posar límits entre el hip-hop i la dansa contemporània.

-**"RainDu"** un trio entre la percussió i la dansa. Estrenat al Festival Sismògraf 2015.

-**"Pere i el Llop"** amb col·laboració amb l'Orquestra simfònica del Vallès, estrenat al Palau de la Música i retransmès per Tv3

-**"Vaivé amb Brodas Bros"**, un encàrrec de l'Auditori de Barcelona amb música tradicional

-**"Brodas Bros 10 anys"**, una festa recopilació dels millors números de la companyia portada a terme al teatre Coliseum i posteriorment a la Gran Via de Madrid (Teatro de la Luz Philips)

-**"Vibra"** Una coproducció amb el festival GREC i Brincadeira.

-**"Topa"** coproducció amb la cia KUKAY dantza, una barreja de hiphop i dansa tradicional basca.





# BRINCADEIRA

Brincadeira neix al 2004 arrel de les trobades de percussió al Parc de la Ciutadella de BARCELONA. A llarg dels seus 13 anys de trajectòria Brincadeira evoluciona de ser un grup de batucada a una companyia de percussió que fusiona l'expressió corporal amb la musicalitat, creant melodies a través del moviment.

!

A partir de 2014, Brincadeira comença a professionalitzar-se a través de Edison Aguilar, director musical i artístic del projecte.

Els resultats arriben de manera immediata amb l'*endorsement* de MEINL (Alemanya) i la col·laboració amb BAART(Catalunya), dos grans empreses de la indústria musical.

A finals de 2013, s'incorporen els joves talents que formen part del projecte social en un nou format molt més original i contundent: EVOLUTION, presentat a la Fira de Tàrraga. Que dona peu a conèixer altres festivals i tenir la sort de coincidir amb Lluç Fruitós, director artístic de la Cia. Brodas Bros.

Brincadeira ha participat en diversos festivals internacionals com:

Kulturborse Freiburg (Alemanya, 2014)

Festival Mawazine (Marroco, 2015)

Drum in Drammen (Noruega, 2015)

Arkhangelsk Street Festival (Rússia, 2015)

Entre altres...



Al setembre de 2015, la Cia. Estrena a la Fira de Tàrraga, EVOLUTION 2.0 i VÈRTICAL, que neix de la idea de transmetre a través del moviment i el so, la bellesa que s'amaga a la ciutat de Barcelona, influenciat de totes las experiències viscudes fins al moment:

Sziget Festival (Hongria, 2016)  
Tula Street Festival (Rússia, 2016)  
La Mostra d'Igualada (Catalunya, 2016)  
Manciano Street Music Festival (Itàlia, 2016)  
Entre altres...

Aquest 2017, Brincadeira, a part de treballar i col·laborar amb la Cia. Brodas Bros amb el nou espectacle VIBRA (Composició musical d' Edison Aguilar), estaran a:

Urkult Festival (Suècia)  
Noruega  
Festival Samba al País (França)  
International Street Festival (Rússia)

A part, la Cia. segueix amb la seva tasca social d'intentar arribar amb la percussió a tots els públics, col·laborant amb projectes com Artixoc, Integrasons, Centre d' Acollida Gaudí i diverses escoles de Barcelona.

